



1. La coordinación relacionada con cualquier parte de este dibujo o dibujos asociados, se encuentra a cargo del contratista escogido, incluyendo servicios como licitaciones, permisos de construcción, etc.
2. La normatividad de planificación, publicidad, red contra incendios y seguridad se encuentran a cargo del contratista y proveedores.
3. Cada proveedor/ subcontratista es responsable de verificar las dimensiones y condiciones del espacio, teniendo como referencia los materiales especificados por el diseñador; la aprobación da inicio a la fabricación de piezas.
4. Los proveedores y manufactura que aparecen en los dibujos, son solo sugerencias; el contratista principal o subcontratista tiene libertad de proponer una equivalente o mejora alternativa al cliente o el grupo de diseñadores.
5. Cualquier cambio que afecte el diseño en cuenta a imagen o mayor implicación de costos, solo se ejecutará previa aprobación del cliente.
6. Las medidas deben ser verificadas en el sitio; no tomar medidas en planos.

No.	FECHA	DESCRIPCIÓN
02	27/04/2026	ANTEPROYECTO
01	20/02/2026	TEST FIT

CLIENTE	TELEANTIOQUIA
PROYECTO	TELEANTIOQUIA
DIBUJO	Planta de tipos de muros N4
FECHA	27/04/2026
DIBUJADO POR	NOMBRE ARQUITECTO
ESCALA	Como se indica

P1-IN1A.4

VoBo ARQUITECTO A CARGO

NOMBRE ARQUITECTO A CARGO: ANDREA SANCHEZ

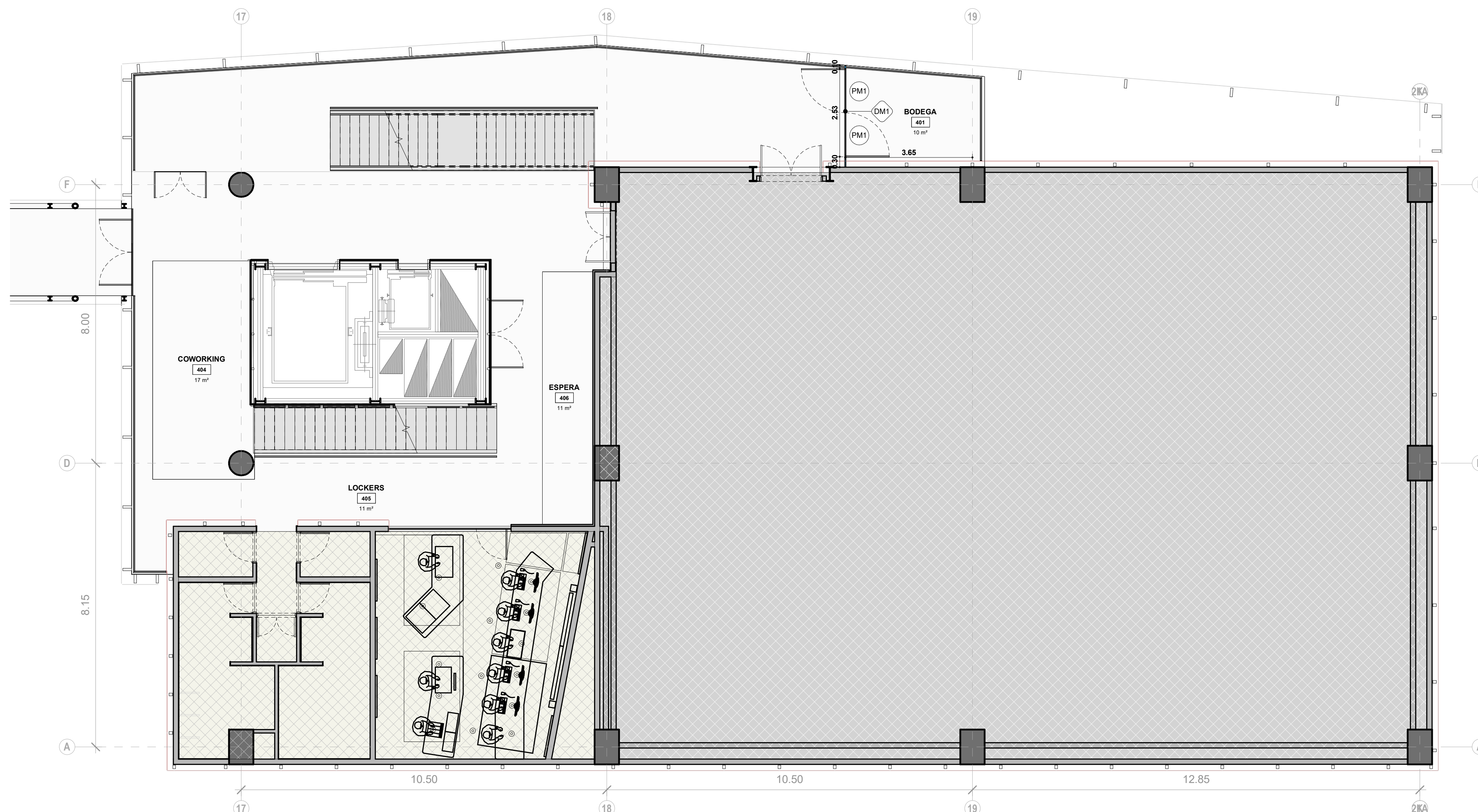
MATRICULA No. ANT



Tel: +57 (1) 235 76 12
Calle 61 No. 5 - 44 Oficina 101
Bogotá, Colombia

Tel: +57 (4) 266 60 95
Carrera 43a No. 1A Sur - 29 Oficina 303
Medellín, Colombia

www.studiosur.net



1 IN1A.4_PLANTA MUROS 4
1:75

 ÁREA NO INCLUIDA EN EL DISEÑO  ÁREA NO INCLUIDA EN EL DISEÑO  INDICADOR ALINEAMIENTO DE SUPERFICIES	INDICADOR DE ESPACIO ESPACIO ← NOMBRE ← NÚMERO 001 00 m² ← ÁREA	INDICADOR FACHADA  FACHADA N.  HOJA N. INDICADOR SECCIÓN  SECCIÓN N.  HOJA N.	PREVEER REFUERZO PARA ELEMENTO ANCLADO A MURO COMO MUEBLE FIJO ESPECIAL, TV, PANTALLA, ELEMENTO DECORATIVO, ETC. PREVEER REFUERZO PARA RECIBIR MARCOS DE PUERTAS.	 MURO EXISTENTE  A1. MURO LIVIANO EN YESO 2 CARAS  A2. MURO LIVIANO EN YESO 2 CARAS AISLAMIENTO ACÚSTICO INTERNO EN LANA DE ROCA MINERAL A3. MURO LIVIANO EN YESO 2 CARAS (1 COMÚN + 1 RH) AISLAMIENTO ACÚSTICO INTERNO EN LANA DE ROCA MINERAL  A4. MURO LIVIANO EN YESO 2 CARAS: 1 COMÚN + 1 RH  A5. MURO LIVIANO EN YESO 2 CARAS RH  A6. MURO LIVIANO EN YESO 2 CARAS RH + AISLAMIENTO ACÚSTICO INTERNO EN LANA DE ROCA MINERAL A7. MURO PARA ESTUDIO DE GRABACIÓN. ESTA DIVISIÓN DEBE SER ESPECIFICADA POR UN ESPECIALISTA ACÚSTICO PARA GARANTIZAR EL STC ADECUADO  A8. MURO LIVIANO EN FIBROCEMENTO 2 CARAS  A9. MURO LIVIANO EN FIBROCEMENTO (PLACA CONTRA INCENDIO) 2 CARAS	 N1. Puertas a conservar selladas técnicamente para salida de emergencia exclusivamente  N2. Vidrio especial a validar por diseñador acústico  N3. Muro nuevo propuesto para aislamiento de tableros existentes y protección de los puestos de trabajo proyectados  N4. Cerramiento a definir con nueva distribución de equipos  N5. Fachadas con sellamiento interno para acondicionamiento de sistema de HVAC para validación técnica de especialistas técnicos	1. Tratar con la administración del edificio los permisos para autorizar demolición de pisos, dinteles y muros comunes. 2. Contemplar nivelación y afinado de piso para recibir nuevos acabados según planos R4. 3. Los colores de los planos son representativos. Siempre ir acompañados de una etiqueta de código que indica su tipo y especificación. 4. Los colores de los elementos en los planos son solo representativos, no hacen alusión al color real del material especificado. 5. Validar medidas en obra. No tomar medidas directamente en el plano.
Convenciones Planta de Tipos de Muros					Notas específicas	Notas generales